

教科名	国語	科目	国語	授業時間	3時間
-----	----	----	----	------	-----

### 1. 教科書および副教材・参考書

教科書：「新しい国語 1」（東京書籍）

副教材：「新しい国語 新出漢字の学習 1」（東京書籍）

：「国語の学習 1〔東京書籍版〕」（明治図書）

：「国語便覧 千葉県版（デジタル版）」（浜島書店）

問題集：「夏期錬成ゼミ 中1国語 標準編」（育伸社）

### 2. 授業の目標および内容

「読む」という言語活動を総合的に行い、周辺知識を蓄えながら、主体的な言語の手引きとして自覚を持たせることにより、より豊かな人格形成を目指します。

また、読書指導を国語演習や朝読書・夏期課題と連携させながら図ります。

### 3. 試験について

	1学期		2学期		3学期
定期試験	一次 5月	二次 7月	一次 10月	二次 12月	期末 3月
学力試験			第1回 9月	第2回 1月	

内容・難易度について

① 定期試験：教科書・副教材・プリントなどの授業範囲内で、問題を作成します。

② 学力試験：教科書以外の文章を用いて、中学1年程度の問題を作成します。

### 4. 課題・補習について

夏期休業中の課題は、副教材や、作文、読書感想文の提出などです。

### 5. 評価の視点

定期試験を元に、学力試験、小テスト、ノート提出などを参考に平常点として、加点または減点して評価をします。

また「書写」の授業を1割評価点とします（3学期）。

### 授業計画

学期	単元	学習内容	備考
1	話し方はどうかな  詩の心—発見の喜び 小さな発見を詩にしよう  風の五線譜	話し方について知り、声に出して文章を読む。  修辞法について学習し、言葉の意味を的確に捉え、詩を音読して読み味わう。  詩を鑑賞し、自分のものの見方を広くする。	教科書の漢字を中心に小テストを実施する。  詩の修辞法に関する小テストを実施し、知識を深める。

	飛べ かもめ  さんちき  ビブリオバトル	場面の様子や登場 人物の思いに注意して、作品を読み味わう。  作品から読み取ったことをもとに想像を膨らませ、自分のものの見方を広げる。 場面の様子や登場 人物の思いに注意して、作品を読み味わう。  2 学期実施予定のビブリオバトルのガイダンスを行い、夏期休業中の本の準備など指導を行う。	感情表現に関する小テストを実施し、語彙を豊かにする。
2	ビブリオバトル  オオカミを見る目  私のタンポポ研究  少年の日の思い出  わたしの中にも	ビブリオバトルを通し、読書に親しむだけでなく、プレゼンテーションを行うことで自分の考えを伝え合う力を高める。  段落の役割や、段落同士の関係に着目して文章の構成を捉え、内容を読み取る。  調査から判明した事実と筆者の考えを読み分け、要旨を捉える。 文章の内容を踏まえて、実験結果のデータを元にタンポポの謎を考える。  場面の展開を捉え、人物や情景を描いた表現に着目して、作品を読み深める。 作品の構成の工夫 について、自分の考えを持つ。  詩の中で用いられている言葉の意味を的確に捉える。 詩に表れているものの見方を捉え、自分の考え方を広げる。	教科書の漢字を中心に小テストを実施する
3	書写  ニュースの見方を考えよう  トロッコ	週に1時間、書写を行う。  ニュースの見方について自分の考えを持つ。目的に応じて情報を選択して用いる。  文学作品を読み、情景描写などの表現の効果について考える。 作者 芥川龍之介についても触れ、他作品を読む足掛かりをつくる。	教科書の漢字を中心に小テストを実施する。