

教科名	国語	科目	古典探究	単位	3 単位
-----	----	----	------	----	------

### 1. 教科書および副教材

教科書…『精選古典探究〔古文編〕』『精選古典探究〔漢文編〕』（東京書籍）

副教材…『新しい古典文法四訂新版』（桐原書店）〔高1から継続使用〕

『漢文必携四訂版』（桐原書店）〔高1から継続使用〕

『わかる・読める・解ける Key & Point 古文単語 330』（いいずな書店）〔高1から継続使用〕

『ステップアップノート 30 古典文法トレーニング』（河合出版）〔高1から継続使用〕

『基礎からのジャンプアップノート漢文句法・演習ドリル』（旺文社）〔高1から継続使用〕

『プログレッシブ古典総演習標準編』（いいずな書店）

『プログレッシブ古典総演習基本編』（いいずな書店）〔高1から継続使用〕

### 2. 授業の目標および内容

古典（古文・漢文）を自力で読む能力の育成を目指し、その基礎となる古典文法・漢文句法・古文単語の習得、及び実践的活用を主な目標として授業を行います。また、古典文学に触れ豊かな感性を育むと同時に、現代に古典の世界がどのように繋がっているのか、その視点を獲得することも狙いとしています。進学・特進等、それぞれのクラスの生徒の学習進度・理解度に配慮し、授業内容を適宜変更することがあります。

### 3. 試験について

	1 学期		2 学期		3 学期
定期試験	一次 5 月	二次 7 月	一次 1 0 月	二次 1 2 月	期末 3 月
学力試験	なし		なし		2 月

※内容・難易度について

- ① 定期試験…教科書本文と学習した文法事項を中心に、平均点が 60 点程度になるように 100 点満点の問題を作成します。特進クラスは発展的な（初見の）問題も出題します。
- ② 学力試験…授業で既習の知識・技能等の実力を図る目的で、日大基礎学力到達度テストや他大学一般入試の出題形式等を見据えながら、現代文領域と合わせて「国語」として 100 点満点で出題します。進学クラス・特進クラス共通問題です。

### 4. 課題・補習について

平素の課題は、自力での本文口語訳予習（教材ごと）、古語テスト（月 1 回程度）や古典文法テスト・漢文句法テスト（教材ごと）、『ステップアップノート古典文法』や『ジャンプアップノート漢文句法』（考査ごと）です。また、授業担当者が推奨する古文・漢文の教材を購入し、各自取り組むことを強く勧めます。

なお、各小テストに不合格の場合は、追試や課題があります。

長期休業中は上記副教材等を課題とします。講習は長期休業中に実施する予定です。文法事項等の理解度・定着度に応じて、講習・補習を適宜実施します。

### 5. 平常点

授業への姿勢、ノート、古語テストや古典文法テスト・漢文句法テスト等の点数、宿題提出などを考慮して平常点を加減します。

授業計画

学期	単 元	学 習 内 容	備 考
1	<p>①〔古文〕日記『更級日記』「門出」「物語㊦」 【S ノト：21, 23-25, (17)】</p> <p>①〔漢文〕「不死之薬」、「先從隗始」(㊦㊧の時期) 【J ノト：22, 26】</p> <p>②〔古文〕『伊勢物語』「渚の院」 【S ノト：29】</p> <p>②〔漢文〕「煅法㊦」、「曳尾於塗中」「無恒産無恒心㊦」 【J ノト：13, 23-24, 28-29, 31】</p>	<p>○助詞のうち、<u>副助詞・終助詞</u>を学習する。さらに、<u>撥音便・無表記</u>について理解する。</p> <p>○敬語の種類、敬意の方向、本動詞と補助動詞など、<u>敬語の入門的な事項</u>を学習する。</p> <p>○句法のうち<u>比較形・抑揚形</u>、語法・語句のうち<u>人称代名詞・「如・若」</u>など特に重要な事項について学習する。</p> <p>○敬語の知識を活用して本文を読解できるようになる。</p> <p>○識別「<u>せ</u>」「<u>なむ</u>」をまとめる。</p> <p>○句法のうち<u>仮定形・願望形・選択形・比況形・二重否定応用</u>、語法・語句のうち<u>接続語・「欲」</u>など特に重要な事項について学習する。</p> <p>○諸子百家について理解する。</p>	<p>*『古文単語 330』によって基本的に週1回～月2回程度古語テストを実施。特進・進学によって方法は別。</p> <p>*基本的に單元ごとに既習の古典文法テスト・漢文句法テストを実施。</p> <p>*『ステップアップノト古典文法(Sノト)』『ジャンプアップノト漢文句法(Jノト)』によって読解知識の活用訓練を行い、考査で実戦力を測る。</p> <p>※夏季課題：プログレス 【古文：基本編 15, 標準編 1-8】 【漢文：基本編 11-14】</p>
2	<p>③〔古文〕『大鏡』「道真の左遷」 【S ノト：(25)】</p> <p>③〔漢文〕「野中兼山」「売油翁㊦」 【J ノト：25, 27, 30】</p> <p>④〔古文〕『源氏物語』「桐壺㊦」「若紫」</p> <p>④〔漢文〕『史記』「鴻門之会」 【J ノト：6-7, 16-19】</p>	<p>○最高敬語・絶対敬語など、<u>敬語の発展的な事項</u>を学習する。さらに、知識を読解に生かす実践力を獲得する。</p> <p>○歴史物語の文学史を把握する。</p> <p>○句法のうち<u>限定形・累加形・詠嘆形</u>、語法・語句のうち「<u>以</u>」「<u>すなはち</u>」など特に重要な事項について学習する。</p> <p>○形容詞・形容動詞の<u>語幹用法</u>を学習する。</p> <p>○内裏や大内裏・宮中の構造と寝殿造り・宮中で働く男女・調度品や乗り物などについて学習する。</p> <p>○伝記・作り物語の文学史を把握する。</p> <p>○既習句法の総復習に加え、句法のうち<u>疑問反語応用</u>、語法・語句のうち「<u>与</u>」「<u>故</u>」「<u>如斯</u>」など特に重要な事項について学習する。</p> <p>○司馬遷や「<u>関</u>」など必要な知識を獲得する。</p>	<p>*『古文単語 330』によって基本的に週1回～月2回程度古語テストを実施。特進・進学によって方法は別。</p> <p>*基本的に單元ごとに既習の古典文法テスト・漢文句法テストを実施。</p> <p>*『ステップアップノト古典文法』『ジャンプアップノト漢文句法』によって読解知識の活用訓練を行い、考査で実戦力を測る。</p> <p>※冬季課題：プログレス 【古文：標準編 9-12】 【漢文：標準編 1-7】</p>
3	<p>⑤〔古文〕『平家物語』「副将の被斬」ほか(㊦基礎演習) 【S ノト：30】</p> <p>⑤〔漢文〕『史記』「四面楚歌」「項王自刎㊦」</p> <p>⑤〔漢文〕漢詩 【J ノト：32, 33】</p>	<p>○連語をまとめる。</p> <p>○識別「<u>に</u>」「<u>し</u>」をまとめる。</p> <p>○軍記物語の文学史を把握する。</p> <p>○句法・語法・語句を総復習する。</p> <p>○漢詩の形式・押韻・対句・語の切れ目について理解する。</p> <p>○重陽について理解し、著名な詩人を知る。</p>	<p>*『古文単語 330』によって基本的に週1回～月2回程度古語テストを実施。特進・進学によって方法は別。</p> <p>※春季課題：プログレス 【古文：標準編 13-16】 【漢文：標準編 8-14】</p>