

教科名	芸術	科目	美術 I	単位	1 単位
-----	----	----	------	----	------

1. 教科書および副教材・参考書

Art and You (日本文教出版)

ワークシート (担当者作成), 配色パターン帳など

2. 授業の目標および内容

デッサン・油彩画の基礎的技術を習得する授業を通して、絵画表現の喜びを味わい美術を愛好し尊重する心情を育てることを目標にしています。

画材に対する知識や用具の扱い方を学びます。

静物を描くことから、描写能力を高めると共に絵画表現の基礎的なしくみを理解します。油彩画の基本的な描写を学びます。初めは単色の絵具を使用し形と明暗の調子を表現し、のちに固有色を用い仕上げていきます。

創作活動は制作体験中、様々な思考、発見、感受、試行錯誤、創意工夫する自己と向き合う精神的活動でもあり、感じる心で物事に触れ、小さな感動を積み重ねながら個性を形成していきます。

3. 試験について

	1 学期		2 学期		3 学期
定期試験	一次 なし	二次 なし	一次 なし	二次 なし	期末 なし
学力試験	第 1 回 なし		第 2 回 なし		第 3 回 なし

内容・難易度について

① 定期試験：無

② 学力試験：無

4. 課題・補習について

状況に応じて課題・補習がある場合があります。

5. 評価の視点

制作過程と作品 (成果) から、A (評価 5) B (評価 4) C (評価 3) D (評価 2) E (評価 1) の 5 段階で評定します。

講評 (言語化・文章化) や制作時間中の「言葉がけ」、また「参考」として作品を全体に紹介する等の評価活動をします。

授業計画

学期	単 元	学 習 内 容	備 考
1	<p>絵画Ⅰ (鉛筆画・油彩画/抽象)</p> <p>鑑賞</p>	<p>美術室でのマナー、イーゼルの扱い方、用具の使用方法和管理について学習します。</p> <p>静物の鉛筆素描を行います。</p> <p>油彩技法に親しむことを第一目標とし、油彩の特性を学びます。物を描くだけでない抽象的な絵画表現の可能性について体験します。</p> <p>作品を鑑賞します。 仲間の作品だけでなく、日本や世界の絵画作品にも目を向けられる視点を育成します。</p>	<p>スケッチブック 鉛筆 消しゴム</p> <p>F6 キャンバス 油彩セット</p>
2	<p>絵画Ⅱ (油彩画/具象)</p> <p>鑑賞</p>	<p>1 学期に身につけた油彩の技法を基礎として、与えられたテーマから構想を広げ、具象的な絵画作品を制作します。</p> <p>デッサン～習作～本制作 テーマに沿って構想を練り、色合い、筆やナイフを使った平面表現を行いながら、自分にあった表現で描き進めます。</p> <p>作品を鑑賞します。 さまざまな具象絵画を鑑賞し、テーマの掘り下げ方、深め方、表現の仕方を学習します。</p>	<p>スケッチブック 鉛筆 消しゴム</p> <p>F10 キャンバス 油彩セット</p>
3	<p>グラフィックデザイン</p> <p>鑑賞</p>	<p>デザインが日々の生活とは切り離せない存在であることを学び、作品の制作意図を効果的に伝達するための表現技法を学びます。</p> <p>情報デザインの役割を学習し、所定のテーマに沿った作品を制作します。</p> <p>身近にあるデザインを紹介し、デザインに対する理解と親近感を深めます。</p>	<p>ipad A4 マットコート紙 インクジェットプリンター</p>